

we design your home and life style. impression for life, to you.

Move to  
Hakodate.

## 二つの生き方は函館へと続いていた

「小学校5年生のとき、松山千春に恋をしたの」。チャーミングに微笑みながら話すのは、「美人工房さくや」のオーナーでありセラピストの矢野月子さん。函館に引っ越して8年になる。東京でエステサロンを運営していた。お客さまにも恵まれ、不安も不満もない日々。それでも、「いつか北海道に住みたいという、子どものころの夢はずっと心にあったのね」。ヨボヨボになる前に移住しようと決意したのは、四十路を過ぎてからだという。いま、東山町の森に抱かれ、東京時代と変わらず、確かな技術で訪れる人を癒やしている。



頭蓋骨をつくる23個の骨を本来の位置に戻す。施術後は、顔の輪郭がすっきり、体が軽くなる

幼いころの  
恋に導かれて北へ

## わかれ道、一本道、わたしの道

「えほんカフェ ひっぽ」のオーナー中川裕司さん(ひげさん)の前職は、小学校の先生。定年のことを考える年齢になり、憧れていた「喫茶店のおやじ」になろうと決めた。そのためには、住み慣れた江別市を離れたほうがいいと考えたという。「江別で開店すれば、教え子や保護者の方々が来てくれたと思う。でも、それでは新しい人生のスタートという感じがしないから」と、移住の理由を明かしてくれた。

ご夫婦ともに知り合いのいなかった函館。ご近所さんや来店するお客さまと少しずつできたご縁も手伝って、日ごとに、まちを好きになっている。



畳敷きの「えほんコーナー」に親子連れが集う。ひげさん夫婦の理想が実現した

はるばると  
夢を叶えに南へ

時を重ねた先に

「この土地に建っていた築50年の古民家をリノベーションしたかった」とは、ひげさんの本音。「鈴木さん(弊社のコーディネーター)に“この家に思い出はありますか”と聞かれたとき、安全性の保証がない、縁もゆかりもない家の改築は諦めました」。真新しい店舗兼自宅で、シンプルで丁寧な暮らしを重ねて、古民家のように味わいのある空間をつくらうと誓っている。



奥様のすみよさんに習って、コーヒーの淹れ方をマスターした

体の声に耳を澄ませて

月子さんは、函館に来て犬を飼った。「このごたちと一緒に散歩をして帰宅すると、心も体もすっきりしているの」。豊かな自然の中、自然体で過ごす効能なのかもしれない。「体がどんな状態にあるか、体の“声”に気づいてあげたい。それに合わせてふさわしい対応をすると、体も心も元気になるから」。お客さまと自分の体が発する“声”に耳を傾け続けている。



函館の自然と2匹の愛犬とのゆったりとした暮らしが月子さんの元気のモト



月子さんの手はすごい。やさしく頭や腕にふれながら、骨格を正しい位置に戻していく。体調もわかってしまう、手が体と会話できるのだ。施術が終わると、体がふわりと浮いて心も晴れていくのです。

美人工房 さくや 完全予約制  
函館市東山町210-29 TEL 0138-52-0444

クラニオ・ベーシック(頭蓋骨のズレを矯正) 10,000円  
ボディ・ベーシック(筋肉・骨格・内臓の歪みを矯正) 10,000円  
オートクチュールフォーエリガンス(ボディ+脳神経の機能回復) 50,000円 ほか

体と心を  
軽くする



今年4月にオープンした、ひだまりみたくにあたたかな場所。ひげさんの「あさりパスタ」は生姜が効いておいしく、すみよさんのつくるスイーツはどれもやさしい味わいで、心もおなかも満足なのです。

えほんカフェ ひっぽ  
函館市神山3丁目64-2 TEL 0138-87-2691  
営業/11:00~18:00 定休日/火曜・水曜

ひっぽパスタ、社長のナポリタン 各700円(サラダ・デザート付き)  
クリームぜんざい 450円 自家製ジンジャーエール 400円 ほか

心とおなかを  
満たす



ようこそ、beusな店へ

特集 運動企画

## 田んぼで、畑で、厨房で、 つくる人の思いが詰まった店。

sweets & salon Be Chair

Be Chairは、ママ友3人が特技を生かして運営しているお店である。12年前、アレルギーの子どもたちも食べられるお菓子をつくることから始まった。昨年12月に移転リニューアルオープンした函館ショップには、焼き菓子やケーキ、酵素玄米のおにぎりが並ぶ。小麦粉などの材料は、自然農法や有機農法で栽培されたものを使っている。「すてきな農家の人たちに会って、応援したかった」と話す市村美樹さん。「自分の好きなものをつくっています」と微笑む。新店舗は、自宅に増築した。「玄関ポーチの一部とシューズクローゼットを厨房にして、家の前に売り場を足しました」。札幌出身の市村さんは、ご主人の転勤で函館に来た。都会すぎず不便すぎない環境が気に入って、9年前に建てたインターデコハウス。そこに週2日、「ココロとカラダが喜ぶ」店が開かれる。

### [ MENU ]

- 酵素玄米のおむすび ..... 1個 180円
- 豆乳パウンドケーキ ..... 1個 180円
- 有機オートミールのざくざくクラッカー 1袋 120円
- オーガニックチョコのガトーショコラ 250円



### SHOP DATA

sweets & salon  
Be Chair (ピーチェア)  
函館市松陰町(桜が丘通沿い)  
営業時間/11:00~17:00 (木曜・土曜のみ営業)

■ CONSTRUCTION  
ブランド: INTER DÉCO HAUS 施工: 2016年12月

## ハコダテノ建テモノ

hakodate architecture spot

## 函館港を守るために築かれた要塞。 自然を守り、いまや「北海道遺産」。

函館の風景をつくっている建築物をマニアックに調査する！  
今回は「函館要塞跡」、お話は函館山ふれあいセンターの山口涼子さんです。

### 函館山に要塞があったのですか？

函館山は、陸繋島(りくけいとう/砂州によって陸続きになった島)です。展望台のある最高峰・御殿山(334m)をはじめとする13の山々から成ります。山全体を利用した要塞だったといえるでしょう。建設が始まったのは明治31(1898)年。日清戦争の終結後、遼東半島をめぐる対立したロシアとの戦争を想定して、日本は津軽海峡の防衛を強化します。函館港を守るために計画された函館要塞には、4年間で大小5つの砲台が築られました。明治32年制定の「要塞地帯法」。これによって、函館山は一般市民の立ち入りが禁じられました。撮影や模写、樹木の伐採なども禁止。再び開放されたのは昭和21(1946)年のことです。結果的に、函館山の自然は守られました。いま、約600種の植物、約150種の野鳥が観察できます。

### 趣のある建物が残っていますが、見どころは？

観光客でにぎわう函館山ロープウェイ山頂駅の真下に「御殿山第1砲台」がありました。残念ながら見学はできません。一方、つつじ山駐車場から近い「御殿山第2砲台」や「千疊敷戦闘司令所」「薬師山砲台」は自由に見学できます。建造物の構造に注目してみてください。レンガを積んでコンクリートで固め、その上を土や樹木で覆って、敵艦から見えないように造っています。飛行機のない当時は、海からの視線を遮ることが重要でした。建物や部屋の出入口のアーチもきれいに残っています。



### 函館要塞跡

一部の施設は、散策コースを巡りながら自由に見学できる。ガイドスタッフの申し込みは「函館山ふれあいセンター」へ。所在地は函館市青柳町6番12号(市電・宝来町電停前下車、徒歩20分)、TEL0138-22-6799

1.2. つつじが植えられ整備された「つつじ山広場」から眺めた「御殿山第2砲台」。二つの円形の部分が砲座 3.4. 「千疊敷戦闘司令所」跡。地下部分へと入って行ける。レンガとコンクリートが調和した美しい建物 5. 「千疊敷戦闘司令所」の内部。奥にある4つの小部屋が「電話室」。ここから、各砲台に連絡をした 6. 森の中にある「薬師山砲台」。函館山の7合目付近 7.8. 「薬師山砲台」周辺。いまや人工物と自然が見事に解け合った空間となっている。函館山は2001年、「函館山と砲台跡」として北海道遺産(北海道遺産協議会)に選ばれた



my sweet house

owner's interview

# 疑問、相談、疑問、相談… とことん納得のCOZY。

vol.9  
owner  
Fさま

## CMに興味をもった、 納得できるまで疑った。

Fさま邸は、家族の生活が始まって4年が経つというのに、新築のような美しさです。それは、無類のきれいな好きな奥さまが、日々丁寧に掃除をしているから。自慢のわが家を建てるきっかけになったのは、テレビCMだったといいます。ご主人のマイホーム熱が冷めたころ、奥さまは「家賃並みの支払いで建てる新築一戸建て」COZYに興味をもちます。しかし、なぜ、そんなにも安いのか。疑問を解消するべく、オープンハウスに赴きます。何度も何度も足を運んで、支払いの仕組みや構造、性能について納得してから購入を決めました。



## 捨ててきたもの、 連れてきたもの。

新居に引っ越すとき、奥さまはあるものから卒業しました。それは、大好きなピンクや柄の雑貨とファブリック。「いまの家は、主人の好みである無彩色やシックな色で統一しました」。その一方、家具と家電はほとんど、前の家から連れてきました。新しく買ったのは、ダイニングのテーブルとイス、洗濯機くらい。マイホームでの生活を夢みて、品選びをしていたそうです。「この家に収まるように、一つひとつサイズを測って、ぴったりの棚やスペースをつくってもらいました」と、ご主人は当時の様子を話してくれました。

## 制限の多い土地だから、 無限のアイデアを生む。

Fさまの暮らすエリアは防火地域のため、家を建てる時にさまざまな制約があります。また、道路が狭く、土地も狭い。条件の厳しさは、ピアスのやる気に火をつけます。スタッフたちは競うようにアイデアを出し、最善のプランを模索しました。そうして完成したのは、どこにも無駄のない、コンパクトながら広々と感じる納得のマイホーム。「収納スペースは充分だし、子ども部屋を二つ確保できたのもよかった」と、奥さまは満足そうです。まもなく2歳になる愛娘と、秋に生まれる赤ちゃんの実家になる家だから、「妥協しない」は正解でした。

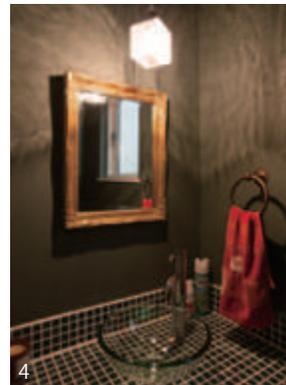
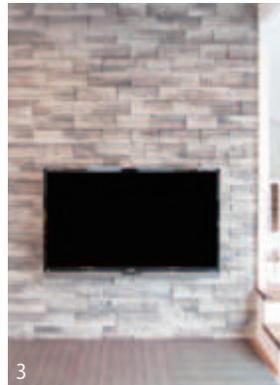
## さよならはない、 一生のお付き合い。

「売って“さよなら”はなし、建てたら一生の付き合いですよ」。奥さまが社長の青島に言ったことばです。いろいろなモデルハウスやオープンハウスを見て回るなかで、奥さまには疑問がありました。なぜ、この人はお金の話だけするのだろうか？ 私たち家族のこともライフスタイルも知らないのに、なぜ見積もりが出せるのだろうか？ 「私の疑問に徹底的に付き合ってくれて、これから望んでいることを尋ねてくれたピアスは信じられると思いました」と奥さま。Fさま夫婦とピアスの一生のお付き合いの始まりでした。



建築士・森山操の語るFさま邸

2階南側に洗濯好きな奥さまのためのランドリールーム、玄関横に多趣味なご主人のクロゼット。小さくても、家事はしやすく収納力もあります。壁のないLDKは、家事をしながら会話の弾む、家族がずっと仲良しでいられる間取りです！



1.ダイニング、キッチン、納戸をうまく配置して、広々としたリビングを確保している。ダイニングテーブルの奥にあるカウンターもポイント。いまはパソコンスペースだが、いずれは子どものリビング学習に使える。お風呂とランドリールームは2階。来客の目にふれることがないのと、洗濯ものを干しやすく取り込みやすいのが利点である 3.リビングの壁。白を基調とした室内で、おしゃれなアクセントとなり、空間に落ち着きを与えている 4.ご夫婦の友人たちには「まるでバーのトイレ」と評判だという

今回のsweet houseは

**COZY** <コージー>

このブランドのコンセプトは、「ちょうどいい家」。家は家族の暮らしを包むハコと考え、家族ごとにぴったりのハコが見つかるように、150種の間取りプランをそろえています。シンプルでコンパクトな家を理想としている方に好まれています。



## ホビーのススメ



今回の推薦人  
堀井 聡

ベースは生活の一部。家にいるときはよく弾いている

### hobby 9: ベース

だから、おすすめします！  
弾き続けて、弾きこなす。

ベースを始めたのは9歳のとき。独学で弾き方を覚えて、レコードを聴いたり楽譜を見たりしてレパートリーを増やしました。バンドを組んで、オリジナル曲を演奏していたこともあります。作詞作曲した「霜降り白菜」は、茨城白菜栽培組合のテーマソングになりました。

「日本ベーシスト連盟（現 Workers Musician Club）」では、日本各地のミュージシャンとのセッションも楽しみました。

ベースは、高額になるほど音がいいけれど、弾く技術が伴わないと粗が目立ってしまう。難しいけれど、弾きこなせるとやはりうれしいものです。いい音を出したくて、40年ずっと弾き続けてきたのだと思います。

自慢の楽器：  
「愛用のベース」



職人マイケル・トバイアスが手掛けた「ベーシック4」。  
計算された、ネックの曲線と厚みが手になじむ

## 住まいのお手入れ

### 3 異変に早めのSOSで 害虫からわが家を守る

ときに虫は、家とくらしを脅かします。5～6月はシロアリ、6～9月はスズメバチの季節。ピアスの新築では、シロアリ対策として土壌処理と防腐工事を施すため、被害はありません。気がかりなのはリノベーションの場合。すでに巣くっていることがあるのです。また、スズメバチは、軒下や屋根、床下、壁の裏などに巣をつくります。しかも、予防法はない。家の異変に気づいたらすぐにご相談ください。年中活動しているクロアリは、たった1匹がたくさんの仲間を呼びます。菓子クズなどエサとなるものを出さないことが防衛策です。

#### 再施工のご案内

「シロアリ防除施工保証書」の保証期間（5年間）を超える家は、再施工（有償）のご案内を送付する予定です。

駆除の説明をする、  
株式会社ワタナベプリザーブ  
代表取締役・渡辺伸枝さん



## beus news

### 同じゴールを目指して奮闘中！

桜が丘通に日常が戻り始めたゴールデンウィーク明け、ピアスに新しい仲間が加わりました。ホームアドバイザー（営業）の後記あやめ、輪島加奈、ホームコーディネーターの木村唯、ビルドスタッフの稲荷山大地、横山将。ただいま、座学&OJT（実務による職業教育）で研修中です。それぞれの目標を胸に抱きながら、お客さまにわくわくをお届けする感動メーカー「ピアス人」として自立すべく、日々奮闘しています。どうぞお見知りおきください。



仕事の心構えや家づくりの基礎知識を学ぶ  
（手前左より横山、稲荷山。立っている後記、輪島、木村）

## みさおの玉手箱

今回の映画 / ダンサー・イン・ザ・ダーク

### 「愚かであることは罪なのか？」救いのない映画の問いかけ

封印した1本の映画を見ると決めました。もう一度見なくてはと長年思っていた「ダンサー・イン・ザ・ダーク」。なんとってビョーク様主演、見た方も多いでしょう。しかし、これほど後味が悪く鬱になる映画、他にはありません！

ビョーク演じる、ミュージカル好きなシングルマザーは、先天性の目の病で失明寸前。遺伝で息子の目も見えなくなる不安を抱え、手術費を稼ぎます。でも、理不尽な出来事や心無い言葉にぶつかるたび、大好きなミュージカルの世界に現実逃避…。極度にお人好しな母の、息子への愛を描いています。が！16年の時を経て見ると、過酷な現実から逃れて空想に浸る少女の物語に感じました。この映画は、「愚かであることは罪なのか？」ということを見る者に問うている気がします。

なに故、この映画がパルム・ドール賞（カンヌ国際映画祭の最高賞）を受賞したのか？ビョークの歌声と映像が、怖ろしいまでに美しいのです！！それがまた、悲慘さを際立たせるのであります！「列車のシーン」では私、本当に体が震えましたものっ！普通、ミュージカルって明るくないですか！？恋する二人の手が触れ合っ、不自然に急に、鑑賞者の感情を無視して、口が裂けんばかりの大声で歌いだす。そんなの皆無。あまりのキツさに、「たのむから早く歌ってくれっ」とお願いせずにはいられない！この映画、すごく好きっ！実は根暗なんです。見ると1週間は立ち直れないでしょう。だからお勧めしないシクレームも却下。でも、どうしても見たくなったら、心が元気なときにぜひ…。（専務／森山 操）



写真(3197) キャプション  
2000年製作・デンマーク映画  
監督：ラース・フォン・トリアー  
主演：ビョーク



あおしま社長の

ことのは

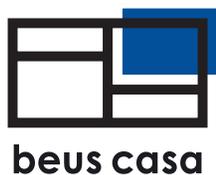
代表取締役 社長  
青島 康夫

### 神様の住まいを訪ねる篇：手水舎（ちようずや）

神社の鳥居をくぐって、次に向かうのは「手水舎」。参道の脇にある、流水を満々とたたえた施設ですね。参拝の前に身を清めるために置かれています。水は罪や穢れを洗い流すと考えられているのです。古来は、自然の川や湧き水を利用していました。水のないときは、草木や花、雪の水分を使ったのだとか。それぞれ「草手水」「花手水」「雪手水」というそうです。神社によっては、手水を「てみず」と呼びます。本来の発音がなまり、「てみず→てうず→ちようず」と変化したという説も。

### “洗面台”で手を洗うときの作法

一般的には、まず柄杓を右に持って左手を洗う。次に、柄杓を持ちかえて右手を洗う。さらに持ちかえて、左手に水をためて口をすすぐ。そして、もう一度左手を洗う。最後に、柄杓を立てて柄の部分に水を流す。手にふれた部分を清めるのです。以前、この一連の説明を受ける外国人観光客を京都で見かけました。作法を知っていると、神社でちょっとした国際交流ができるかもしれませんね。



株式会社 ピアス www.beus.jp

TEL 0120-56-0188

〒042-0942 函館市柏木町1-12

TEL0138-56-0555 FAX0138-56-0777

INTER DÉCO HAUS COZY

b.i.v HOMES

b-maison  
-ビーメゾン-