

kotonoha

we design your home and life style. impression for life, to you.

TAKE
FREE



VOL.14

収納ルール。

収納とは、暮らしをこちよくすること。
いちばんいい方法は、家ごとに違います。

整理収納アドバイザーという資格と仕事があり、書店にはたくさんの収納や断捨離の本が並びます。ままならず悩む人がそれだけ多いのかもしれない。建築士もまた、収納のプロです。住まう人の持ちものとその量、家族構成、ライフスタイルを知り、未来の暮らしに思いをめぐらせ、収納スペースと動線を考えています。収納術の基本とされる「ものの定位置を決める」。この定位置のベースをつくっていると、間取りを決める作業にあたるでしょうか。

ある建築家が著書のなかで、美術館の展示室とバックヤードを例に、建物の「表」と「裏」について書いています。——人の目にふれる表と、見せたくない裏。それは住宅にもある、ただし、線引きは家族の暮らしかたによる。オープン型キッチンなら、そこは表になり、パントリーが裏になる。クローズ型なら、キッチンそのものが裏である——というふうなことを言っているのですが、まさにそのとおりです。裏がいわゆる収納スペースで、そこにものをしまおうと「隠す収納」、裏からはみ出しながらも表の雰囲気や損ねずにものをディスプレイすると「見せる収納」になります。

収納のポイントは、ルールを決めること。表と裏、ものの定位置、使いかたとしてしまった、収納グッズの色や形など、決めたことを守ると部屋をきれいに保てるはずですが、それを収納術と呼ぶのでしょうか。人類の経験に裏打ちされた収納術は、どれも正しいかもしれないけれど、万能とはいえません。だいたいは、自分に合っていること。収納ルールは、家と家族の数だけあるのです。

2019

収納
ルール。

SPRING

HOME SWEET HOME



owner interview
Vol.14

owners now



新居に引っ越す前、Tさま夫婦にはちょっと不安がありました。

断捨離しても物が多い、収納スペースにおさまるのだろうか…

それは、杞憂だったようです。

いろいろな工夫を凝らして、たくさんのおきにいりと快適に暮らしています。

収納ルールは一つ、 奥さまの使いやすさ。

ご主人 うちの収納ルールは「妻が使いやすいこと」ですね。

奥さま 私はずぼらなのに、ごちゃごちゃとしているのが嫌で、生活感を出したくない。すっきりとした理想の収納はイメージできています。でも、自分では思うように整理できなくて…。パントリーと洗面所は収納ボックスを並べて整理整頓していますが、あれは主人がベースをつくってくれました。

ご主人 インスタグラムで収納上手な人をフォローしていて、おきにいりの収納はいろいろとあるみたいですよ。それを取り入れようとがんばってはいるけど、結局は僕がやることになりますね。



奥さま 同じ色とサイズの収納ボックスが、棚一面にずらっと並んでいる。あれ、すてきですよ。憧れだけど、自分でやってみると收拾がつかない…。でも、主人は收拾つけるのが得意ですね。

ご主人 収納したいものをジャンルごとに分類して、入れる場所を決めて、そこにしまっていく。その作業

は、まったく苦ではないですね。

奥さま 主人のおかげで、みなさんに収納スペースを公開できます。ありがたいですね。

ご主人 でも、僕が整理整頓したあと、パントリーも洗面所も自分で入れ替えていたよね。



奥さま ちょっと高さが合わなくてね。私たちは身長差が30cmくらい。主人にちょうどいい高さが、私には高すぎるのです。頭の位置にあるボックスは、背伸びをして腕をあげて出し入れしなくてはならないでしょ？あまり使わないものはいいけれど、いつも使うものだと不便。家事は毎日のことだから、ストレスがないようにしないとね。

ご主人 僕のやりかたがきにいらないのではなく、自分の身長に合わせてアレンジしていたのか。やっぱりうちの収納ルールは、妻の使いやすさにつきますね。

ご主人は見せる派、 奥さまは隠す派。

奥さま ずぼらなので、飾ってある物をよけながら掃除するのが嫌です。だから、できるだけ物はしまっておきたい。前の家でも箱を活用していましたが、

A

A: 寝室は寝るスペースがあればいいと、ワークインクローゼットを広めにとった。引き出しはつらず、隠す収納の中は見せる収納に **B:** 玄関からつながるガレージは、壁の一面を収納棚にした **C:** 生活感の出やすい水回りも収納ボックスを使って、すっきりと **D:** まるでスニーカーショップ! 有孔ボードを賢く使ってリーズナブルかつおしゃれ

B

C

D

扉のついた収納棚が嫌でした。物をしまうまでに「扉をあける」「箱を取り出す」という動作が必要でしょ。

ご主人 扉をあけるのもダメか…

奥さま うん、1アクションでしまいたい。いまの家は、収納スペースに扉がなくていいですね。私とは真逆で、主人は「見せる収納」を実践していますよ。

ご主人 それは、高校時代の友だちの影響が大きいです。彼のおしゃれな部屋に感動して、まねるようになりました。下宿の6畳の個室にパーテーションを置いて、リビングとベッドルームにわけて…、自然を感じられるように砂利を敷いて…、理想の部屋を追求していましたね。専門学校に進学して札幌で一人暮らしをはじめたときも、砂利は連れて行きました。



奥さま はじめてお部屋に遊びに行ったとき、トイレに砂利が敷きつめられていて、ちょっと驚きました。でも、バンブーを飾ったアジアテイストの部屋には合っていて、違和感はありませんでした。そのころから、几帳面な人だな…とは思っていましたね。

ご主人 几帳面というか、物を大事にしたいのです。当時は、洋服をジップロックに入れてしまっていましたよ。洋服と同じくらいスニーカーも好き。ここに引っ越すとき、80足あったものを20足まで減らしました。その数なら、箱に入れてしまわなくてもいいかなと。有孔ボードにシューズフックを取りつけて、スニーカーをディスプレイすることにしました。

奥さま 主人は趣味が多いから、とにかく物がたくさん。それをあちこちに置きたくないから、趣味のものは、スニーカーの部屋とガレージにまとめて収納するようにしてもらいました。

玄関ドアをあけると 吹き抜けの土間。

奥さま 主人も私も靴が多いので、シューズクロークに憧れていました。最終的に諦めたのは、Norm Core Houseの広い土間のほうが気に入ったからです。

ご主人 一般的な家は、玄関ホールがあって、扉があって、その奥に部屋という間取りですよ。Norm Core Houseは、玄関のドアをあけると土間が広がっている。オープンハウスを見学して、その斬新

なデザインに衝撃を受けました。

奥さま 開放的なのも全体の雰囲気も気に入って、ほぼ即決しました。このあとどれだけたくさんの家を見ても、結果は同じだろうと考えたからです。暮らしを想像してみたら、私たちのライフスタイルにあっているし、この家はとてもよさそうだと思います。

ご主人 友人たちが遊びに来ると、やっぱり土間に驚いています。好みはわかれると思うけれど。

奥さま 土間は寒いと思われがちだけど、そんなことは全然ないよね。床暖になっているので、冬でもほんのりと暖かくていい感じですよ。光熱費も覚悟したほどはかかりませんでした。

家に個性を添えた ガレージとウッドデッキ。

ご主人 Norm Core Houseには、基本の間取りにオプションでつけられるカスタムパーツがありますよね。ガレージとウッドデッキがどうしてもほしくて、両方ともつけてしまいました。

奥さま どちらも主人の趣味ですね。アウトドアが大好きで、一人で冬キャンプをするくらいなので…

ご主人 家の引き渡しが去年の12月だったから、まだ実現していないけれど、ウッドデッキにテントを張るとか、炭をおこして釣ってきた魚を焼くとか、いろいろ楽しみたいです。ガレージはやっぱり男の口マンですよ。

奥さま 意外と重宝しているよね。

ご主人 僕のキャンプ道具のほかに、靴も収納しているからね。

奥さま ガレージの棚の一部をシューズクロークにしています。シーズンごとに入れ替えて、玄関にはいま履く靴だけを置くことにしました。

ご主人 あと、スコップとか除雪道具もしまっていますが、これは何とかしたい。冬の間は毎日使うものだし、ぬれているし…。物置があると便利だと思って、いま妻を説得しています。次の冬までには、ウッドデッキの横に物置が増えていると思いますよ。



TODAY'S FAMILY



Tさま夫妻の出会いは学生のとき。性格や趣味は違っても、同じ仕事をめざして同じ時間を過ごし、函館で就職。ついに家を建てて、理想の日々を送っています。3月半ばの日曜日、雪が消えたウッドデッキでBBQをしました。二人は大後悔。日が落ちるとグッと冷え込んで、焚き火も役に立たないほど。でも、「向かいのおじいちゃんが炭を大量に譲ってくれました」。近所づきあいも良好です。その炭でBBQに再チャレンジしようと、春を待ちわびる二人です。

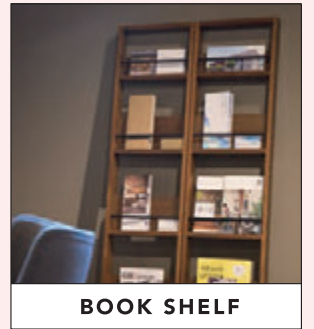
耳よりアドバイス PLUS + ONE

2 | STORAGE

ホテルに学ぶ収納術 ルールをつかって枠に収めて、すっきりと。

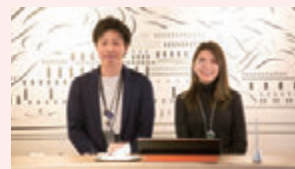


TEA SET



BOOK SHELF

ホテルを訪れるお客さまは、非日常の体験を期待なさっています。だから、重要なのは館内から生活感をなくすこと。ホテル業界の基本となっている収納ルールは「枠に収める」です。洗面所のアメニティやお茶セットは、たいていカゴやトレーに並べられていますよね。大きさや色にバラつきがあっても、雑然として見えません。私の自宅のキッチンも、このルールで収納しています。コーヒーカップゾーンや油ゾーンをつかって、器も調味料も種類ごとにまとめています。リビングや個室を乱しがちな雑誌や新聞、パンフレットなどもラックに立てかけるだけで、すっきりとおしゃれに見せられますよ。



フロントスタッフ
溝口 高史さん

HakoBA函館のサズナこと藤村可奈さんとフロントでお客さまをお出迎え

取材協力



HakoBA函館 -THE SHERE HOTELS- / 2017年5月、ベイエリアにオープンしたホテル。築87年の旧銀行を改築した「BANK棟」は個室タイプ、築30年以上の旧美術館を改築した「DOCK棟」はドミトリー&個室タイプ。もとの建物を生かして、客室の間取りや設えが設計された。シェアキッチンなど館内のスペースを地域の人たちにも開放して、ワークショップやイベントを実施している。

📍 函館市末広町23-9 [市電「末広町」停留所より徒歩5分] ☎ 0138-27-5858
🌐 www.thesharehotels.com

ピアスの現場から

現場をきれいに保つコツは、ルールを決めること。建築資材を置く部屋、作業する部屋を1つずつ決めて、その日に使う道具だけを持ち込めば散らかりません。家庭の収納も同じ。大工から見て、いい収納スペースは用途がはっきりしています。まず、何をどこにどうしようかを決めるといいですね。

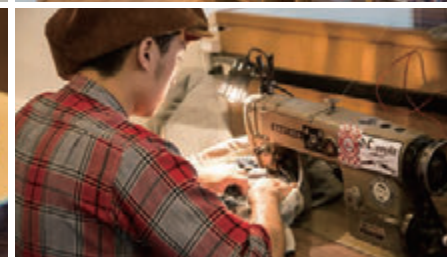
LETTER FROM
大工 安藤 直樹



YORI
02
MICH

HELLO! HAKODATE!

函館の街でちょっと寄りみち。



SHOP
クロスオーバーする店
CASANOVA

カサノヴァの二つの顔

2018年9月、漁火通にオープンしたCASANOVA(カサノヴァ)。店名は、イタリアはヴェネツィアの秀才であり、色男として知られるジャコモ・カサノヴァからつけた。「夫婦ふたりの店だけど、アットホームでピースフルな印象にしたいはなかったのです」と、店主の蒲生貴之さん。アパレルのリペア職人である。この道を志したのは大学生のとき。イギリス留学中にヨーロッパ諸国を旅して、腕一本で生計をたてる職人に憧れた。大学を卒業したあとは渋谷のリペア専門店にて修行を

積み、5年ほど前、函館に帰郷して自分の工房を構える。

現在地への移転を機にカフェを併設した。洋服のお直しで来店するお客さまにコーヒーを飲んでのんびりしてほしいと考えたのだという。かくして、リペア&セレクト古着店でありカフェであるハイブリッドな店が誕生した。

函館の新しいトレンド発信地

カフェを担当するのは、妻の蒲生由紀子さん。帽子デザイナーである。パンが好きなこと、かつて東京にあった有名喫茶店から譲り受け

たカップ&ソーサーがそろっていたことから、サンドウィッチとコーヒーの店にすると決めた。メニューのヒントは、夫婦が世界各地を旅したときに食べた料理。それを由紀子さんが函館で惚れこんだパンにはさむ。エルビス・プレスリーが愛した「エルビス」、イギリスの定番料理である塩漬牛肉を1週間かけて仕込む「ソルトビーフ」、アルゼンチンのソウルフード「チョリパン」などがそろう。その時々旬のフルーツサンドも見逃さない。

ファッションと音楽が好きな夫婦が営むCASANOVAは、稀代の色男の名にふさわしい洒落な店なのである。



A: キューバの国旗を思わせるドア。右はリペア&古着店、左はカフェ。店内に仕切りはなく、テーブル席を中心に二つの店が融合している
B: 海はすぐ目の前。夏には漁火も見える
C: 由紀子さんがデザインした帽子の販売も
D: チョリパン(700円)。アルゼンチンに滞在中、貴之さんは毎日食べていたという
E: 貴之さんが最も得意なのはジーンズのリペア

SHOP INFO



CASANOVA 函館市宇賀浦町7-7 [函館バス「宇賀浦町」停留所より徒歩2分] ☎ 0138-76-1309
◎ 10時から24時 ※日曜は18時まで ㊿ 毎月1日・10日・20日・最終日、臨時休業あり



まだむ・マカロンの アンティキテへいらっしやい

please come visit...



今シーズンのおすすめ

- 雑貨 RHSフレグランスガーデン サシェ2枚セット [1080円]
- ドリンク いちごミルクアイスコーヒー [500円]

春を待ちわびながら作ったのが、3月のドリンク「いちごミルクアイスコーヒー」。いちごソース・牛乳・エスプレッソ・生クリームを重ねて、いちごクラランチを添えてみたわよ。いちごのさわやかな甘みとエスプレッソのほろ苦さが合うのよ。これがないかな好評でね、販売延期中。初夏までお出しすることにしたから、ぜひ飲みにいらしてね♡
春らしい新商品も増やしたわ。イギリスのフレグランスメーカーとRHS(英国王立園芸協会)が開発したサシェよ。鼻にドんとくるキツイ香りではなく、やわらかな香りがいいの。2枚セットだから、ひとつはクローゼットや玄関、もうひとつはバッグや車にのばせて、いつも好きな香りに包まれるなんて、幸せよね。

春を待ちわびながら作ったのが、3月のドリンク「いちごミルクアイスコーヒー」。いちごソース・牛乳・エスプレッソ・生クリームを重ねて、いちごクラランチを添えてみたわよ。いちごのさわやかな甘みとエスプレッソのほろ苦さが合うのよ。これがないかな好評でね、販売延期中。初夏までお出しすることにしたから、ぜひ飲みにいらしてね♡
春らしい新商品も増やしたわ。イギリスのフレグランスメーカーとRHS(英国王立園芸協会)が開発したサシェよ。鼻にドんとくるキツイ香りではなく、やわらかな香りがいいの。2枚セットだから、ひとつはクローゼットや玄関、もうひとつはバッグや車にのばせて、いつも好きな香りに包まれるなんて、幸せよね。

SHOP INFO

家具・照明・雑貨とカフェ<アンティキテ>
函館市柏木町1-12 [市電「柏木町」停留所より徒歩5分] ☎ 0138-35-7272
◎ 11時から19時 ㊿ 火曜・水曜



いつも
ちょっと
いい日々。

“
パーティー
デコレーション
”

記念日といえば、いつもより贅沢な料理とケーキ、花束でお祝いすることが多いでしょう。「さらに空間を飾りつけると、より特別な日になります」と岡田さん。装飾が、自宅やオフィスをパーティー会場へと変えてくれます。「パーティーデコレーションは、人をワクワクさせて、心にうるおいを与えるものです。大切にしているのは、記念日を祝う人と祝われる人の声。想いをしっかりと聞いて、それぞれにふさわしい空間を演出しています。」

ちょっとよくする人 岡田真梨 (Mari Okada) / アニヴァーサリー・プランナー

2018年に「M decoration」を立ち上げ、小学校教諭や子育ての経験を生かして活動中。カメラマンsol(ソル)とのユニットcomorebi(こもれび)として、子どもの可愛さと成長を写真に残す活動も。 okamari0224@gmail.com



INFORMATION
大切なお知らせ



株式会社ビウスは、2019年3月30日をもって有限会社プロジェの事業を統合、株式会社ビウスワークスとしてスタートしたことをお知らせいたします。不動産売買・賃貸を手がけてきたプロジェの知見とスキルを取り入れ、「住」のプロフェッショナルとして、さらなる努力と挑戦を重ねてまいります。また、メンテナンス部門を新設してサポートをより充実させ、お客さまへ貢献いたします。これまでと変わらぬご愛顧を賜りますようお願い申し上げます。

お問い合わせ 0120-56-0188

042-0942 函館市柏木町1-12
T:0138-56-0555 F:0138-56-0777